



Udine

/C6

Decreto n. 50/2024

Nomina della Commissione giudicatrice relativa alla procedura selettiva pubblica per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei Conservatorio di musica ai sensi del D.M. M.U.R. n. 180/2023 – Violino Barocco (COMA/04)

IL DIRETTORE

VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140 avente ad oggetto "DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative";

VISTO il Decreto Direttoriale n. 87/2023 prot. n. 7098/C6 del 8 novembre 2023 con cui è indetta una procedura selettiva pubblica, per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei Conservatorio di musica ai sensi del D.M. M.U.R. n° 180/2023, per il settore disciplinare Violino Barocco – COMA/04;

CONSIDERATO di dover procedere alla nomina della Commissione giudicatrice ai sensi dell'art. 7 del Decreto citato;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico n. 12 del 18 marzo 2024;

VISTO il Decreto Direttoriale n. 44/2024 prot. n. 2091/C6 del 21 marzo 2024 con il quale la prof.ssa Jones Catherine Emma, docente di Violoncello Barocco (COMA/05) presso il Conservatorio di Udine, è stata individuata, ai sensi dell'art. 7 comma 1 del Decreto citato, quale Presidente della commissione giudicatrice per la procedura di cui in oggetto;

VISTA l'estrazione dei commissari esterni per la procedura selettiva pubblica di cui in oggetto, tenutasi in seduta pubblica in data 26/03/2024, con la quale risultano estratti il prof. Guglielmo Federico, docente di Musica d'insieme per strumenti ad arco (COMI/05) presso il Conservatorio di Rovigo e la prof.ssa Altobello Barbara, docente di Violino Barocco (COMA/04) presso il Conservatorio di Bolzano;

DECRETA

Art. 1. È nominata la Commissione giudicatrice di cui alla procedura selettiva pubblica citata in premessa, formata dai docenti:

prof.ssa Jones Catherine Emma	Docente di Violoncello Barocco (COMA/05) presso	Presidente
-------------------------------	---	------------



	il Conservatorio di Udine	
prof. Guglielmo Federico	Docente di Musica d'insieme per strumenti ad arco (COMI/05) presso il Conservatorio di Rovigo	Commissario
prof.ssa Altobello Barbara	Docente di Violino Barocco (COMA/04) presso il Conservatorio di Bolzano	Commissario

Il Presidente della Commissione convoca la medesima per lo svolgimento dei lavori.

Art. 2 Il Presidente e i Componenti di Commissione dovranno produrre la dichiarazione di assenza di incompatibilità di cui all'art. 11, comma 1, del Decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, e art. 35, comma 3, lett. e), del D. Lgs 165/2001.

Art. 3. Il presente decreto è pubblicato sul portale dei concorsi AFAM (<https://afam-bandi.cineca.it/>) e all'albo online del sito istituzionale del Conservatorio "Tomadini" di Udine (<https://www.conservatorio.udine.it>) con valore di notifica.

Il Direttore
M.o Beppino Delle Vedove